

EDITORIAL



CERRO DE LA CAMPANA

MIRÓN Y CÍA
miron@elimparcial.com

La toma de casetas de peaje en las carreteras se ha convertido en una de las formas de protesta más extendidas en el País, y en algunos puntos los manifestantes obtienen ingresos.

Durante el puente vacacional hubo toma de casetas en carreteras con alto tráfico, y por ejemplo, en la ubicada en Palo Blanco en la autopista del Sol en Guerrero, reportan medios nacionales que los inconformes habrían obtenido cerca de medio millón de pesos el lunes pasado porque el cobro era de 100 pesos en lugar del peaje oficial de 130, mientras que en Cuernavaca se hablaba de varios miles de pesos porque la cuota era obligatoria de 50 pesos y en minutos pasaban alrededor de 40 autos.

El tema ya lo trae el Gobierno federal que, de acuerdo al anuncio hecho ayer por el presidente **Andrés Manuel López Obrador**, se prepara un informe sobre lo que sucede en las casetas del País, cómo han sido tomadas y las razones de la manifestación.

En el caso de Sonora diversos grupos mantienen tomadas las casetas de cobro en la Cuatro Carriles y una de las demandas es que se eliminen para que se permita el libre tránsito.

La SCT, a cargo de **Javier Jiménez Espriú**, tendrá que exponer su parte, así como Capufe, que ha reportado que las pérdidas por la toma de casetas es de mil 400 millones de pesos anuales, ahora se esperará a conocer el informe prometido por el Presidente para conocer el panorama en Sonora y México, pero sobre todo, qué procederá.



Andrés Manuel López Obrador.



Javier Jiménez Espriú.

Aunque expertos y ambientalistas consideran necesario hacer monitoreos de tipo ambiental para conocer la situación actual del Cytrar, las autoridades parecen no escuchar el llamado que hacen.

Y es que en ese sitio ubicado al Sur de la ciudad están depositadas cerca de 300 mil toneladas de desechos tóxicos como plomo, amoniaco, solventes e hidrocarburos. El Cytrar empezó operaciones en 1988 y cerró alrededor de 1988 por presión de la sociedad.

Ni en la Profepa o en la Semarnat o alguna otra instancia de otro nivel de Gobierno han expuesto alguna postura sobre este lugar, ni para indicar el estatus en que se encuentra o si hay alguna revisión periódica a ese confinamiento que está a tres kilómetros de dos colonias.

Las condiciones de abandono en que se encuentra el Cytrar preocupa a los vecinos que habitan en ese sector y esperan que no queden enterradas sus peticiones de que se revise ese sitio por el impacto que podría tener en la salud y el medio ambiente.

En el Congreso local se presentó una iniciativa para el fomento a la proveeduría de empresas locales que, a decir del diputado **Jorge Villaescusa Aguayo**, busca sentar bases para consolidar algunos nichos de productividad y de mercado en Sonora.

La propuesta contempla estímulos fiscales a las empresas que utilicen proveedores sonorenses y también incluye apoyos para los negocios de la entidad que quieran ser proveedores.

Para el diputado **Villaescusa**, quien presentó la iniciativa, hay una ventana de oportunidad para abastecer a grandes empresas establecidas en Sonora de los sectores aeroespacial, automotriz, minero, eléctrico-electrónico, turismo y, más recientemente, de energías renovables.

Si se concreta la Ley de Fomento a la Proveeduría, explica el legislador que la participación del sector empresarial será clave para la implementación de acciones de apoyo y de lograrse incrementar la proveeduría local tendría impacto económico para el Estado.



Jorge Villaescusa.

EL IMPARCIAL

DIARIO INDEPENDIENTE DE SONORA

Diario matutino de Grupo Healy



Nuestra Misión:

Contribuir al crecimiento de nuestra comunidad y al fortalecimiento de sus valores a través de un periodismo de excelencia y con un alto desarrollo humano

Juan F. Healy Loera

Presidente del Consejo de Administración
jhealy@elimparcial.com

Ricardo Salido Gaxiola

Director Comercial
rsalido@elimparcial.com

Jesús Manuel López Romandía

Director de Mercadotecnia Digital
jmlopez@elimparcial.com

Carlos Félix Pompa

Gerente de Innovación
cfelix@elimparcial.com

Lourdes C. Lugo

Subdirectora Editorial
llugo@elimparcial.com

Alberto Hidalgo Maldonado

Gerente de Producción
ahidalgo@elimparcial.com

Carmen Avilés M.

Gerente de Circulación y Recursos Humanos
caviles@elimparcial.com

Conmutador general (662) 259-47-00 (20 líneas)
Publicidad FAX 01 (662) 213-22-81
Redacción FAX 01 (662) 217-44-83
Internet: http://www.elimparcial.com
Correo electrónico: lector@elimparcial.com
Circulación certificada por el Instituto Verificador de Medios. Reg. 0041

Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa
Medios Masivos es representante en México, D.F.

Premios SIP
1992, 1993, 1994,
1995, 1998, 1999, 2001,
2002, 2003 y 2005

Premios SND
1998, 1999, 2000, 2001,
2002, 2003, 2004, 2005
y 2006

Premio Nacional
de Periodismo
2002, 2003, 2004
y 2009

Premio Ipys
2005

Servicios Informativos:

AP, EL UNIVERSAL, REFORMA,
THE NEW YORK TIMES

La opinión de nuestros colaboradores no refleja necesariamente el criterio de esta Empresa Editorial. Las columnas firmadas con seudónimo son responsabilidad de la compañía.

Se prohíbe la reproducción total del contenido de EL IMPARCIAL, fotos, textos, anuncios e ilustraciones sin previa autorización por escrito del Presidente del Consejo de Administración de esta Casa Editorial.

Certificado de licitud de contenido No. 729. Certificado de licitud de título No. 1295
Reserva de derechos de autor 8368-803-81. Permiso de publicación periódica de autor 006-0537.

Características: 1217511703. Autorizado por Servicio Postal Mexicano.
Oficinas y talleres: Sufragio Efectivo y Mina No. 71; Apdo. Postal 66, CP 83000, Hermosillo, Sonora.

5100 días sin Alfredo

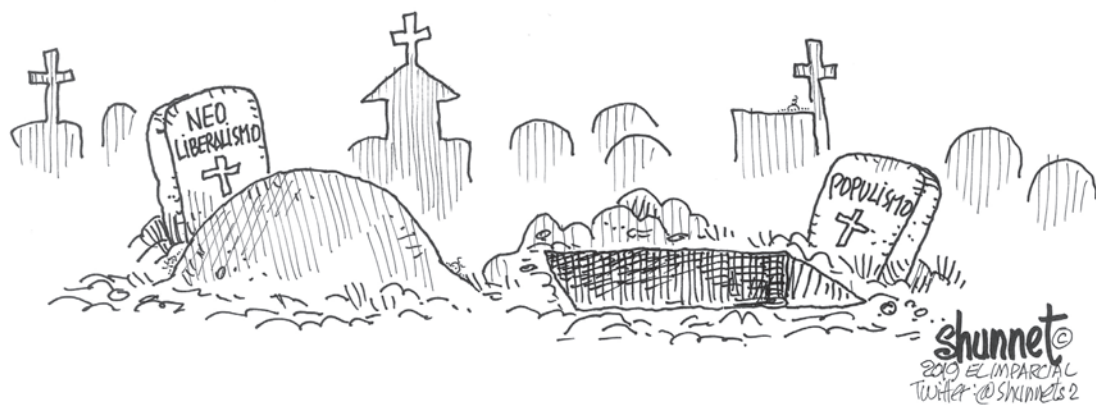


MANGANITAS

AFA

“Se hará la refinería de Dos Bocas”.

La refinería citada ha sido objeto de crítica. La idea es más bien política. Se ve poco refinada.



shunnet
2013 EL IMPARCIAL
Twitter: @shunnet2



JORGE RAMOS

Jorge.Ramos@nytimes.com.

Nyepi: El Día de Silencio

BALI, INDONESIA.- Todo se detiene. Todo. No hay vuelos. El aeropuerto se cierra. No hay nadie en las calles. Nadie puede salir de su casa.

Ni ver televisión o escuchar la radio. Las luces se apagan y no se deben usar aparatos electrónicos o celulares. Y quien se atreva a romper las reglas, es regresado a su casa o detenido. Así es el Nyepi -el Año Nuevo para los hindúes de Bali- un día al año que los balineses dedican al silencio y a la reflexión.

Es difícil de creer que una isla de más de 4 millones de habitantes se pare por completo. Pero así es. Incluso los turistas y los que no son seguidores del tipo muy particular de hinduismo que se practica en Bali -donde las ceremonias religiosas marcan el ritmo de la vida diaria- están obligados a seguir esta vieja tradición. Sólo por un día.

Para eso vine. Estoy cumpliendo años y quería hacerlo de una forma

totalmente opuesta a la fiesta. Siempre me ha parecido un poco absurdo y cursi que la gente te felicite y te regale cuando se suman los años a tu fecha de nacimiento. Hay cosas que nos merecemos. Pero el día que naces, simplemente, es cuestión de casualidad. Así que les puse pausa a los pendientes, dejé por un rato el mundo de las noticias y volé a Indonesia. Casi dos días y cuatro aviones después, aterricé en una Bali más verde, amable y caótica de lo que recordaba.

El día previo al Nyepi es el más divertido. En todos los pueblos de la isla sus habitantes construyen unas enormes y coloridas figuras de cartón y papel maché, de 2 a 5 metros de altura, que llaman “ogoh-ogoh”. Son en realidad monstruos o demonios -pesadillas hechas a mano, con cuerpos de animales y múltiples extremidades, con caras de horror, ojos salientes, lenguas largas y panzas infladas- que simbolizan los malos espíritus. Al atardecer, grupos de 10 a 30 balineses cargan sus ogoh-ogoh en una procesión por la calle principal del pueblo y los llevan al cementerio donde, horas después, son quemados. Así es como los balineses exorcizan la maldad.

El problema es que esos malos espíritus son muy tercos y, aún he-

chos humo, no se quieren ir. Por eso, al día siguiente, todos los habitantes de Bali se tienen que quedar callados para hacerle creer a los malos espíritus que la isla está vacía y se vayan a otro lado. Ese es el mito del Nyepi.

En la práctica tuve que desaprender muchas cosas. Durante el Nyepi los empleados del hotel donde me quedé hablaban con voces apenas audibles, como si no quisieran despertar a los demonios. Nos prohibieron salir a la playa o meternos al mar. Y fue imposible aventurarse a calles totalmente vacías. No hubo ruidos ni música. La cena fue con velas. La oscuridad y el silencio dominaron todo Bali.

Muchos adultos ayunan durante el Nyepi. Y los mismos niños que gritaban tras el paso de los ogoh-ogoh se ven forzados a aprender los rituales de la introspección, el autocontrol y la tolerancia. No conozco ningún otro lugar del mundo que colectivamente les enseñe a sus niños las virtudes del silencio.

La única trampa permitida, para algunos extranjeros, fue el uso del Internet en sus celulares. Pero la inercia digital fue, poco a poco, cediendo ante una nueva orden: No hagas nada.

Tras 24 horas de silencio algo pa-

sa en nuestras mentes. Es más fácil separar lo importante de lo superfluo. No es que milagrosamente te conviertas en una mejor persona; hasta los dioses balineses tienen sus límites. Pero sospecho que reaccionas con menos virulencia ante los retos típicos de la vida. Y es precisamente esa paciencia y generosidad en el trato lo que tanto admiramos de los habitantes de Bali. Es imposible no doblarse ante su sonrisa.

Luego del Nyepi aún quedan 364 días por vivir. Rápidamente las calles se fueron llenando con miles de motocicletas que, en la práctica, son el verdadero transporte colectivo de la isla. Es frecuente ver a familias de cuatro -niño frente al manubrio, papá manejando, niño a sus espaldas y luego la mamá- rodando sin cascos. Y se necesitan a todos sus dioses para librar de accidentes a algunos de los más osados y hábiles motociclistas del planeta.

El rugir del avión despegando terminó con cualquier pretensión de tranquilidad. Pero el silencio de esas 24 horas ha sido, sin duda, mi mejor regalo.

(Jorge Ramos, periodista ganador del Emmy, director de noticias de Univision Network, Ramos, nacido en México, es autor de nueve libros, el más reciente es “A Country for All: An Immigrant Manifesto”.)